



PORTFOLIO

KARINE RAYMOND-LACHANCE
DESIGNER D'INTÉRIEUR



Karine Raymond-Lachance
raymond-lachance@hotmail.com
(450)-932-6052

32 rue Lavigne, Repentigny
J6A 6B5



À PROPOS DE MOI

Je suis une personne qui adore les défis, consciencieuse, curieuse et à l'écoute. J'aime créer des espaces fonctionnelles et simples, autant que j'adore pousser le design. Je m'intéresse à l'histoire en général, ainsi qu'à l'architecture et à tous les courants artistique.

FORMATION

Diplôme d'étude collégiale -Technique en design d'intérieur

Cégep Marie-Victorin (2013-2015)

Diplôme d'étude professionnel - Préposé aux bénéficiaires

École des métiers des Faubourgs (2002)

Diplôme d'étude secondaire

École Paul Gratton (2000-2002)

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

Préposé aux bénéficiaires

Hôpital Maisonneuve-Rosemont (2002-2013)

Conseillère aux ventes (Boutique pour homme)

Boutique Un Pant Chand Pour (2000-2002)

COMPÉTENCE INFORMATIQUE

Word

Powerpoint

Autocad

Form Z

Photoshop

Indesign

APTITUDES PERSONNELLES ET PROFESSIONNELLES

Sens de l'organisation

Intérêt pour le service à la clientèle

Ponctuelle

Persévérante

Capacité de travailler en équipe

CLINIQUE DENTAIRE OPTIMALE

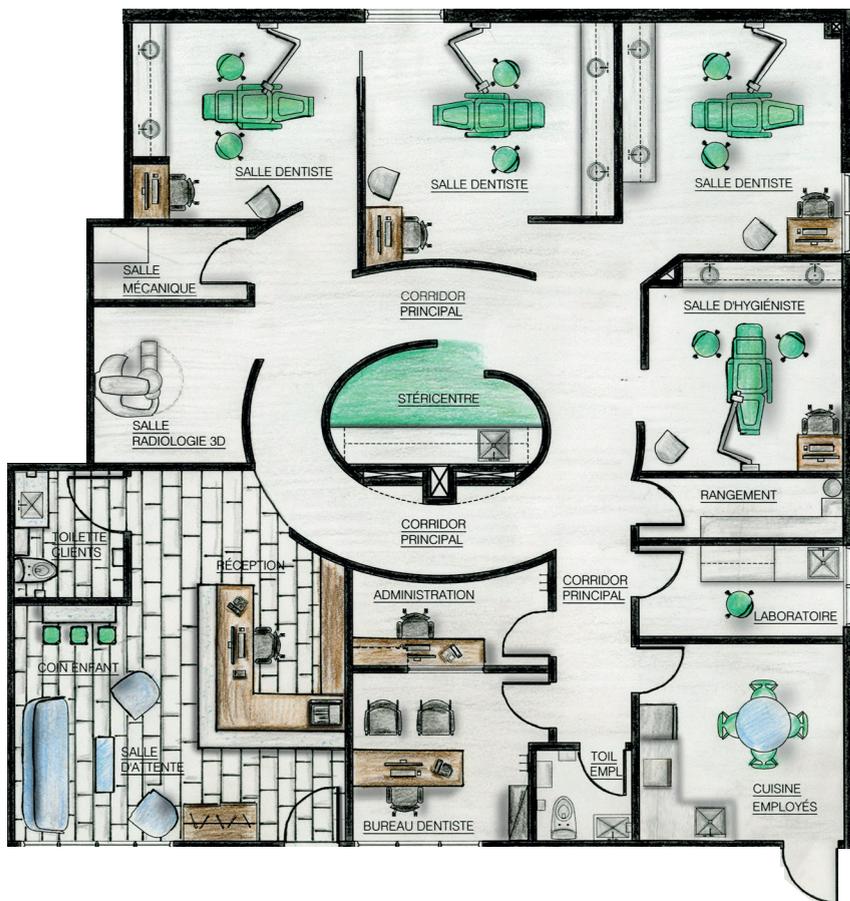
SALLE D'EXAMEN



Projet final en design d'intérieur

Le but du projet était d'aménager une clinique dentaire dans la région de Lanaudière, plus précisément dans la ville de Repentigny dans un immeuble à vocation commerciale, enfin d'offrir un service médical, esthétique et de qualité pour une clientèle adulte, jeune adulte et les enfants.

Le plan d'aménagement de la clinique est divisé en trois zones .



Zone public:

Réception
Coin enfant
Salle d'attente
Toilette public

Zone travail:

Salle d'examen
Salle de radiologie 3D
Laboratoire
Stéricentre
Bureau de dentiste
Administration

Zone réservée aux employés:

Cuisine
Toilette employés
Rangement
Salle mécanique

VUE 3D DE L'ENTRÉE



VUE 3D DE LA SORTIE DE SECOURS



CLINIQUE DENTAIRE OPTIMALE

RÉCEPTION



L'objectif premier pour le projet était de créer une ambiance de calme pour que les gens qui se sentent nerveux, lors d'un examen. De plus, il fallait que tous les espaces soient ergonomiques pour la clientèle, ainsi que les employés qui y travaillent. Aussi, le mandat consistait à créer de plus grande salle d'examen pour faciliter le travail du dentiste et de l'hygiéniste dentaire.

VUE DE LA SALLE D'ATTENTE



VUE DU COIN ENFANT



VUE DE LA SALLE DE
RADIOLOGIE 3D



Les perspectives 3D montrent la salle d'attente, le coin enfant et la salle de radiologie. Cette salle inclut une machine haute technologie pour prendre des images 3D de la bouche des patients. Cela facilite grandement le travail du dentiste et de l'hygiéniste dentaire.

PROJET DE BOUTIQUE

DEVANTURE



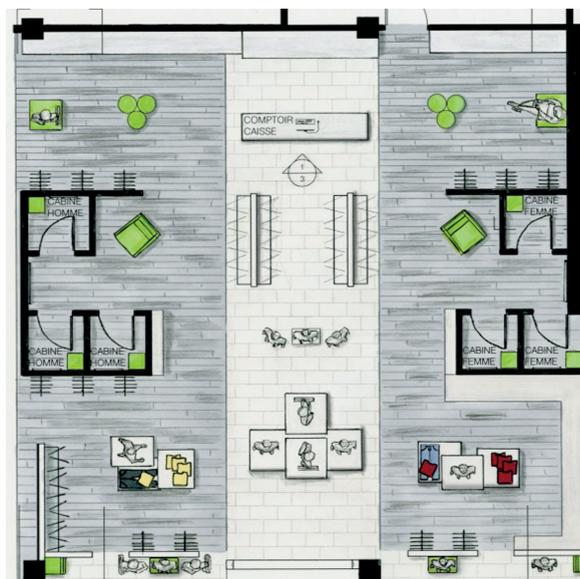
Projet commercial d'une boutique écoresponsable dans le cadre du cour de commerce

La boutique se nomme Vers 36, la philosophie de cette entreprise a une approche équitable et solidaire pour encourager les designers québécois. L'achat local est important pour eux. Le mandat était de créer une boutique pour les hommes et les femmes au design jeune, dynamique. Les matériaux utilisés sont écologiques, ainsi que recyclables.

DIFFÉRENTS POINTS DE VUE DE LA BOUTIQUE



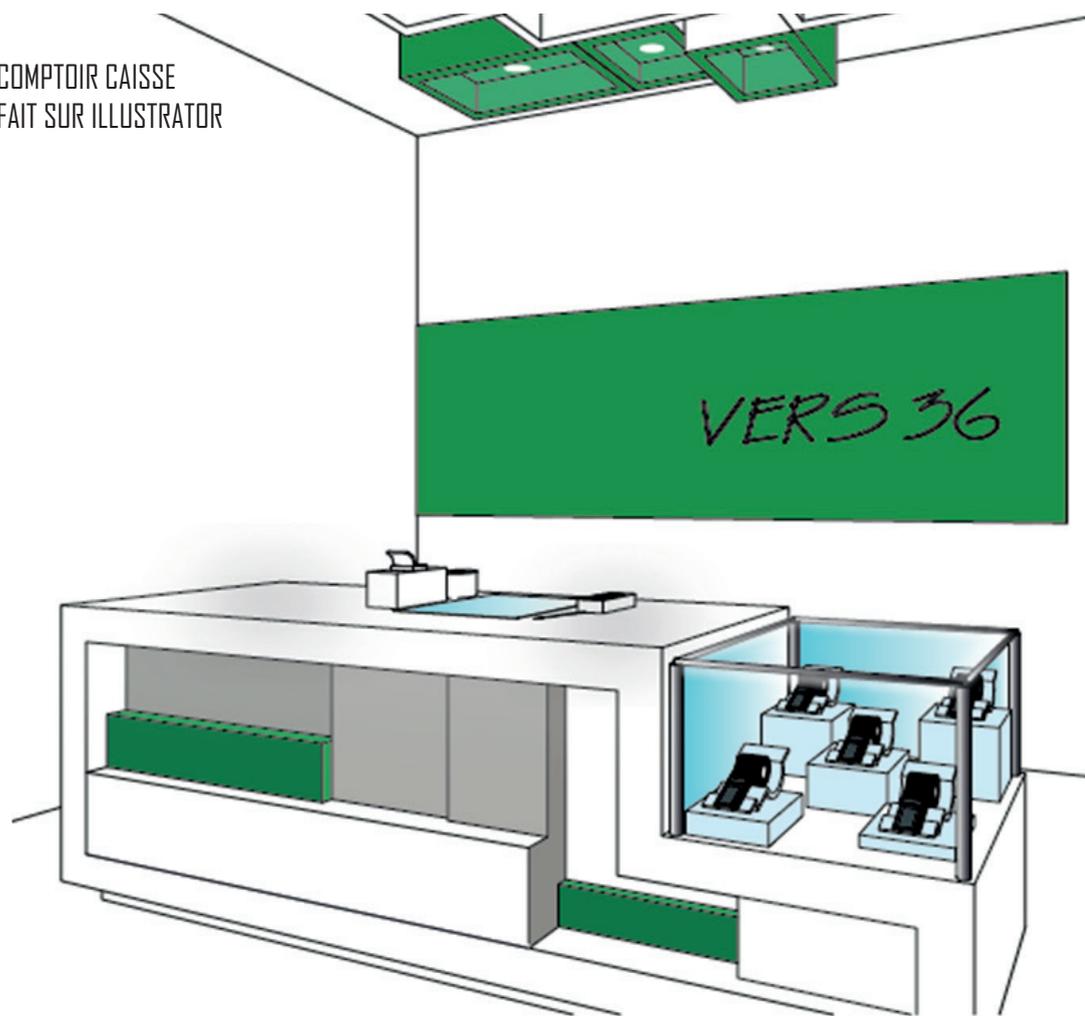
PLAN D'AMÉNAGEMENT



La piste d'atterrissage est au milieu de la boutique pour diriger le client vers le comptoir caisse. De plus, elle inclut des mises en scène de mannequins avec des présentoirs de différentes hauteurs fait sur mesure. Les cabines d'essayage sont de chaque côté de la piste d'atterrissage et divisent les hommes et les femmes.

CRÉATION D'UN COMPTOIR CAISSE

COMPTOIR CAISSE
FAIT SUR ILLUSTRATOR



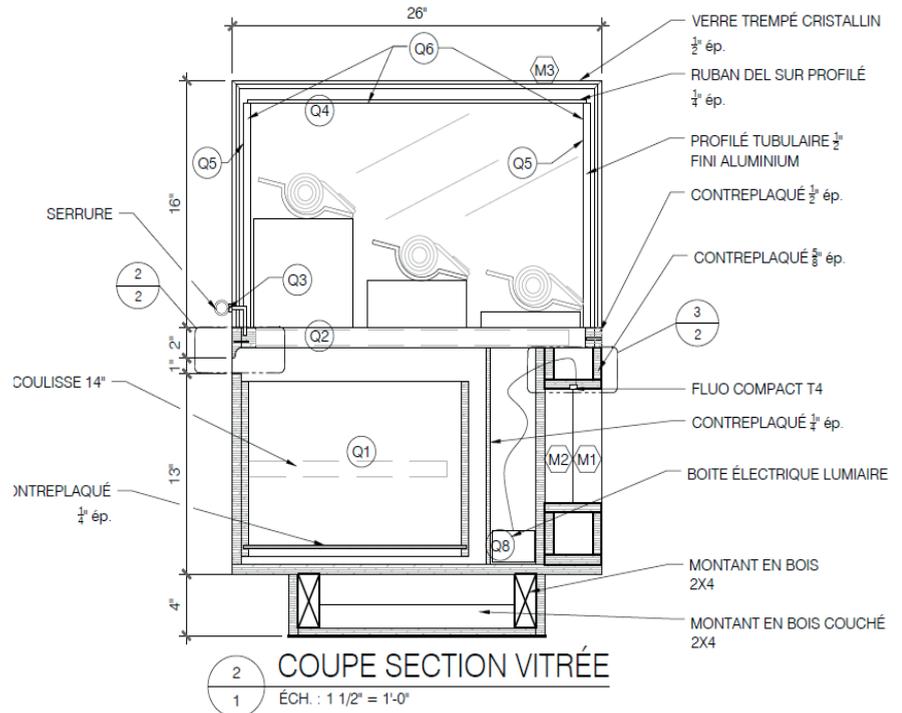
Conception sur mesure d'un comptoir caisse pour la boutique Vers 36

Le but du projet était de concevoir un comptoir caisse pour la boutique écoresponsable Vers 36. Les matériaux principaux qui ont été utilisés pour ce projet sont le corian pour l'extérieur du comptoir, le stratifié et le verre trempé cristallin pour la zone en verre.



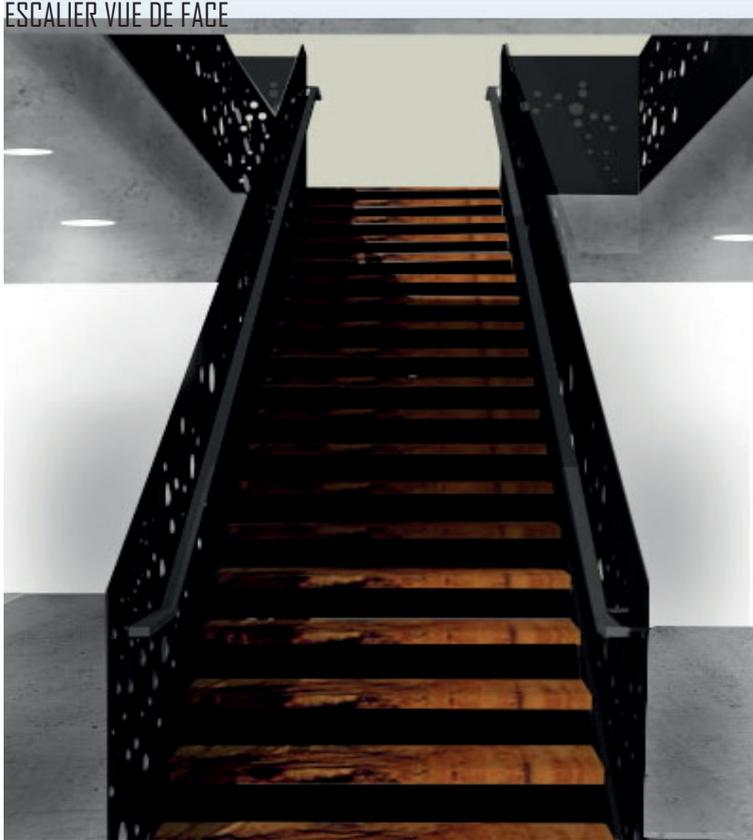
Les dessins 3D montrent différentes vues du comptoir caisse fait sur mesure. La coupe technique est fait dans la portion vitrée du meuble.

DESSIN TECHNIQUE
COUPE SECTION VITRÉE



CONCEPTION D'UN ESCALIER

ESCALIER VUE DE FACE



CALCUL DE CET L'ESCALIER

11'-6" = 138" DE MONTÉ

$138 / 7 = +/- 19.7$ MARCHES

$138" / 20 = 6.9$ HAUTEUR DE LA CONTREMARCHE

$(2 \times 6.9) + 11.2 = 24$

Conception d'un escalier dans le cadre du cour d'architecture 3

Le but du projet était de concevoir un escalier au design industriel. Les matériaux qui ont été utilisés sont l'acier noir et le bois pour les marches.

DESCENTE DE L'ESCALIER

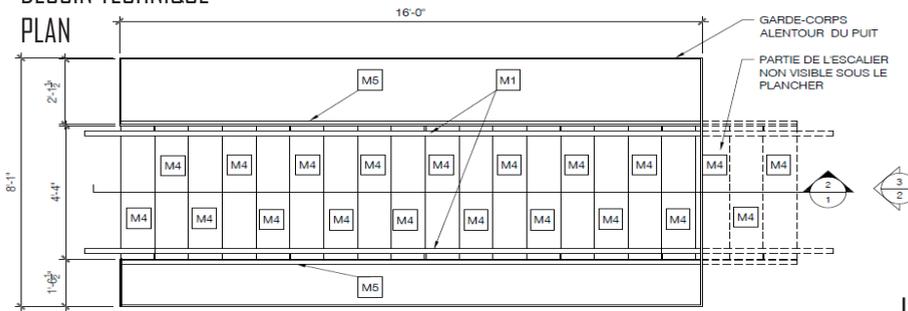


ÉLÉVATION



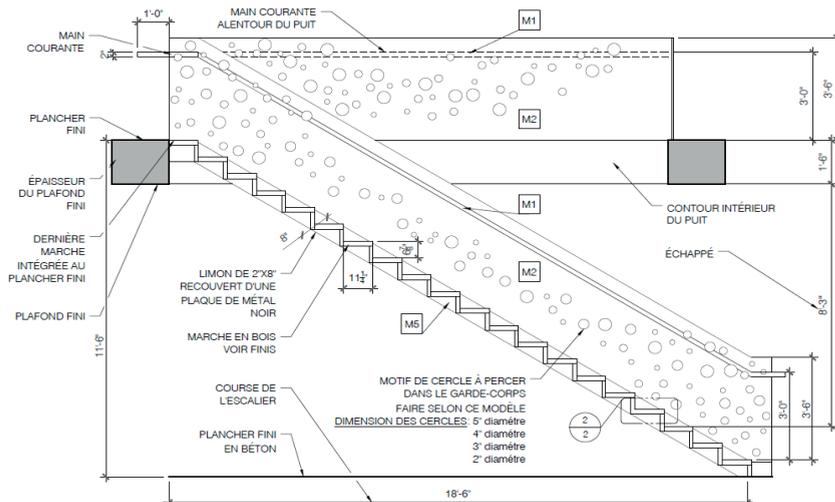
DESSIN TECHNIQUE

PLAN



1 PLAN DE L'ESCALIER
ECH. : 3/8" = 1'-0"

DESSIN TECHNIQUE COUPE/ÉLÉVATION



2 COUPE-ÉLÉVATION DE L'ESCALIER
ECH. : 3/8" = 1'-0"

Les dessins 3D montrent différentes vues de l'escalier. Les dessins techniques illustrent le plan et la coupe / élévation du projet.

PLAN PLAFOND

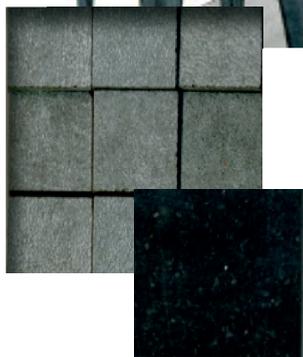


Conception d'un plan de plafond réfléchissant

Le but du projet était de concevoir un plan de plafond réfléchissant de la mathériauthèque du cégep Marie-Victorin dans le cadre du cours d'éclairage en hiver 2015.

BAR FUSION

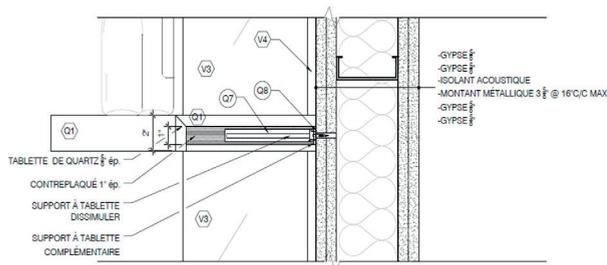
CROQUIS RAPIDE/PRÉLIMINAIRE
VUE DE L'ENTRÉE



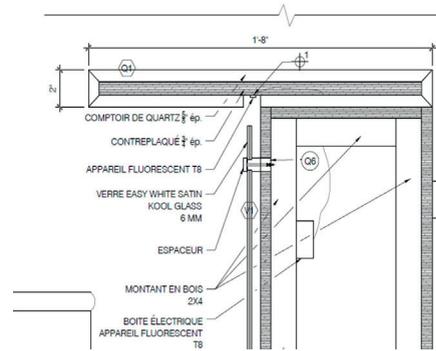
Création d'un bar dans le cadre du cours d'architecture 3

Le contexte du projet était de créer un bar au design industriel chic. Le matériaux utilisé sur le mur de l'entrée est de la mosaïque de porcelaine à l'aspect brute. Le quartz noir, quant à lui, a été utilisé sur le dessus du bar , ainsi que sur le standing bar. Ce projet a été fait en équipe.

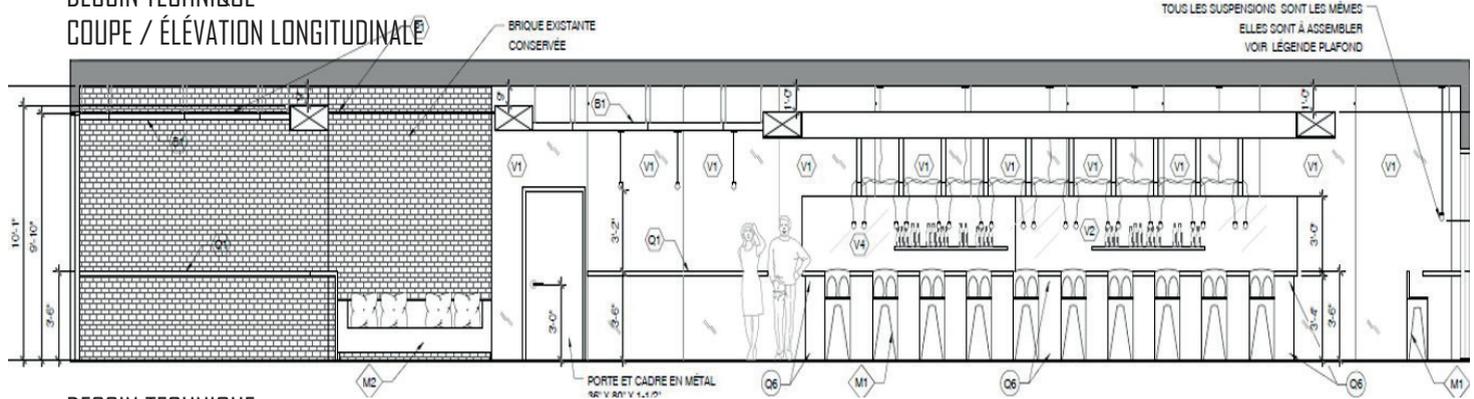
DESSIN TECHNIQUE COUPE MUR AVEC TABLETTE



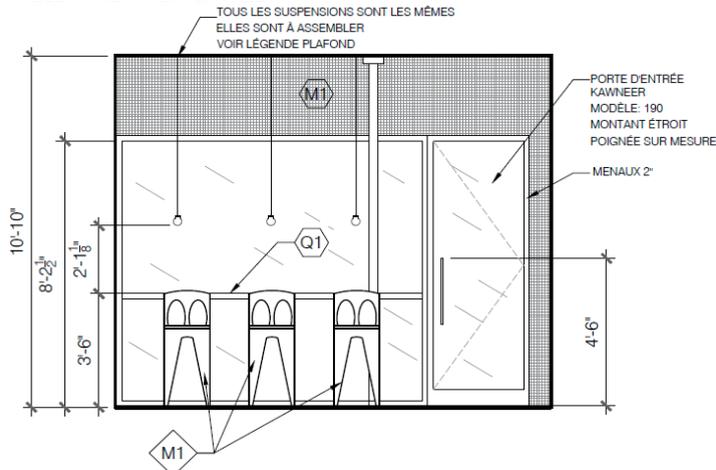
DESSIN TECHNIQUE COUPE BAR



DESSIN TECHNIQUE COUPE / ÉLÉVATION LONGITUDINALE



DESSIN TECHNIQUE ÉLÉVATION MUR ENTRÉE



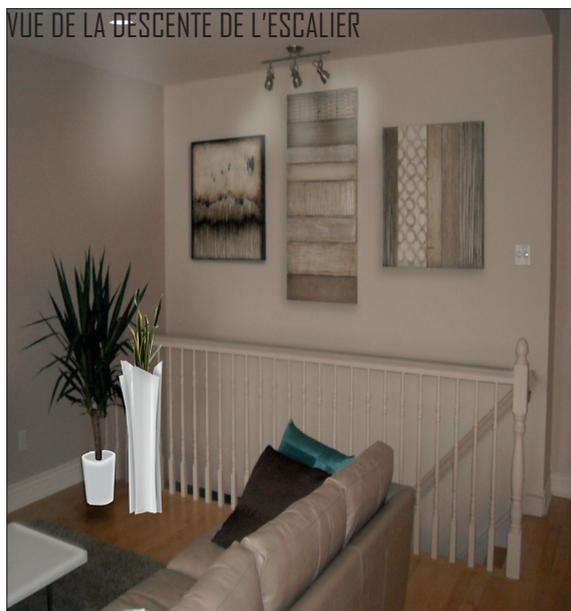
Les dessins techniques illustrent la coupe/ élévation longitudinale du bar et l'élévation de l'entrée. Cette élévation est en relation avec le croquis préliminaire de la page 16. Aussi, ces dessins montrent des détails de mur et du bar.

PROJET RÉSIDENTIEL



Projet résidentiel réalisé à l'été 2014

Le projet consistait à faire des plans pour les clients, afin d'obtenir le bon aménagement pour eux, ainsi que de trouver tous les articles de décoration et d'ameublement. Ils désiraient avoir un design intemporel pour leur salon.



Les images montrent l'ensemble du salon. Deux différentes couleurs de beige ont été utilisé pour peindre les murs. L'ardoise a été mis sur le mur des fenêtres.

